

# Anleitung Stapelwürfel - mit Tieren

## MATERIAL

Schaumwürfel, 8 x 8 cm

Augen 6 mm

Quietscher 25 mm

Füllwatte

Häkelnadel 2,5 & 4,5 mm

Maschenprobe:

Würfel: 22 Stb/10 cm

Tier: 34 fM/10 cm

Schwierigkeitsgrad:

★★★ auf 5.



Gehäkelt in Soft Bamboo Fine: 50 g  
und Soft Bamboo Double: 100 g  
-70% Bambus/23% Baumwolle/7% Acryl.



Go handmade  
quality design in a unique style

[www.gohandmade.net](http://www.gohandmade.net)  
© 2023

## Soft Bamboo "double"



Azur blue 17762



Light grey 17769



Grey 17770



Off white 17751



Soft pink 17759



Azur blue 17754



Light grey 17750

---

## Soft Bamboo "fine"



Grey 17329



Old rose 17326



White 17423



Black 17424



Off white 17320



Walnut 17322



Dark brown - 17323

## GARNVERBRAUCH

Soft Bamboo "fine" für Tiere 50 g  
Soft Bamboo "double" für Würfel 100 g

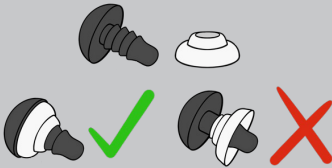
## MATERIAL

Schaumwürfel 8 x 8 cm  
Augen 6 mm  
Quietscher 25 mm  
Füllwatte  
Häkelnadel für Tiere 2,5 mm  
Häkelnadel für Würfel 4,5 mm

Maschenprobe Würfel: 22 Stb/10 cm  
Maschenprobe Tiere: 34 fM/10 cm

Die angegebenen Garnverbrauch-Mengen sind unverbindlich.

## Montieren der Sicherheitsaugen



Guckt euch Ratgeber an  
Go handmades Youtube Kanal  
der auf [www.Gohandmade.net](http://www.Gohandmade.net)



3

## ABKÜRZUNGEN UND ERKLÄRUNGEN

M	Masche
mR	Magischer Ring
LM	Luftmasche
KM	Keilmasche
fM	Feste Masche
WLM	Wendeluftmasche, danach die Arbeit wenden
hF	Hinteren Faden
hStb	Halbes Stäbchen
Stb	Stäbchen
1 fM zun	Zunahme (2 fM in eine M)
2 fM zus	Abnahme (2 fM zusammenhäkeln)
*...*	Inhalt durch die Reihe/Runde wiederholen. Wann spezifiziert wiederholen mit das hinten den X angeben Anzahl.
(..)	Am Ende der Linie - Gesamtzahl der M. - angiver antal masker i alt.

## Soft Bamboo "fine" & "double"



### - ein ungewöhnliches Bambusgarn

Das Garn besteht aus vollen 70% Bambus, was dem Garn das weichste Erlebnis und eine besondere Leichtigkeit gibt. Es ist angenehm auf der Haut und somit auch sehr kinderfreundlich. Die Textur ist seidig mit einem wunderschönen Fall.

**Bambus und die Umwelt** - Bambus ist die am schnellsten wachsende Pflanze der Welt und somit eine großartige Quelle für nachhaltige Produktion. Bambus setzt mehr Sauerstoff frei als jede andere Pflanze und wächst ohne Pestizide, 23% Baumwolle und 7% Acryl tragen zur Stabilisierung des weichen Bambus bei und verleihen dem Faden eine gute Formbeständigkeit. Waschmaschinenfest.

70% Bambus/23% Baumwolle/7% Acryl



Go handmade  
quality design in a unique style

## ANLEITUNG:

Die Seiten sind in Stäbchen gehäkelt, in Kombination mit Luftmaschen, so dass die Seiten quadratisch werden.

Der Hinterteil und die Beine sind bei allen Tieren gleich. Alle Tiere haben einen Piepser im Hinterteil.

**ACHTUNG!** Die Seiten der Würfel sind mit **zwei Fäden** Soft Bamboo "double" gehäkelt.

Die Tiere sind mit **einem Faden** Soft Bamboo "fine" gehäkelt.

## GLEICH FÜR ALLE TIERE

### SEITEN X 6

Die Seiten werden als Quadrate mit Luftmaschen (LM) in allen Ecken gehäkelt.

- 1.) mR, 3 LM, 2 Stb, 1 LM,  
\*3 Stb, 1 LM\* x 3.  
1 KM in 3. LM (Die Seiten werden am Anfang der Runde gehäkelt.)
2. - 4.) KM bis zur Ecke,  
3 LM, 1 Stb in der Ecke, 1 LM,  
2 Stb in der Ecke.  
\*Stb bis zur Ecke, 2 Stb  
in der Ecke, 1 LM, 2 Stb in der Ecke\* x 4  
1 KM i 3. LM (Die Seiten werden am Anfang der Runde gehäkelt.)

Die 6 Quadrate werden um den Würfel herum zusammengenäht.



### GESÄß

1.)	mR mit 6 fM	(6)
2.)	*1 fM zun*	(12)
3.)	*1 fM, 1 fM zun*	(18)
4.)	*2 fM, 1 fM zun*	(24)
5.)	*3 fM, 1 fM zun*	(30)
6.)	*4 fM, 1 fM zun*	(36)
7.)	*5 fM, 1 fM zun*	(42)
8.)	*6 fM, 1 fM zun*	(48)
9.)	*7 fM, 1 fM zun*	(54)
10. - 13.)	54 fM	(54)
14.)	*7 fM, 2 fM zus*	(48)

Füge eine Quietsche und Füllwatte hinzu. Nähe das Gesäß auf der Rückseite fest.

### BEINE X 2

Bei der Giraffe und der Kuh wechsle die Farbe nach der 4. Runde.

1.)	mR mit 6 fM	(6)
2.)	*1 fM zun*	(12)
3.)	*1 fM, 1 fM zun*	(18)
4.)	18 fM i hF	(18)
5. - 7.)	18 fM	(18)

Nähe die Beine unter das Gesäß.

## DER FLUSSPFERD HELMUT

Soft Bamboo "double": 17762, 17769, 17770

Soft Bamboo "fine": 17329



### KOPF

1.)	mR mit 6 fM	(6)
2.)	* 1 fM zun*	(12)
3.)	* 1 fM, 1 fM zun*	(18)
4.)	* 2 fM, 1 fM zun*	(24)
5.)	* 3 fM, 1 fM zun*	(30)
6.)	* 4 fM, 1 fM zun*	(36)
7.)	* 5 fM, 1 fM zun*	(42)
8.)	* 6 fM, 1 fM zun*	(48)
9.)	* 7 fM, 1 fM zun*	(54)
10. - 14.)	54 fM	(54)
15.)	* 7 fM, 2 fM zus*	(48)

16.) \* 4 fM, 2 fM zus\* (40)

17.) \* 4 fM, 2 fM zus\* x 6, 4 fM (34)

Die Augen werden nach Runde 17 montiert, mit 7 M Abstand.

18.) 3 fM, 2 fM zus, 6 fM,  
2 fM zus, 6 fM, 2 fM zus,  
7 fM, 2 fM zus, 4 fM (30)

19.) \* 3 fM, 2 fM zus\* (24)

20.) \* 2 fM, 2 fM zus\* (18)

21.) \* 1 fM, 2 fM zus\* (12)

Fülle den Kopf mit Füllwatte und nähe ihn auf die Vorderseite.

### SCHNAUZE

1.) 8 LM, Beginne in der 2. LM von der Nadel, 6 fM, 3 fM in der letzten LM, setze die Runde fort entlang der anderen Seite der LM-kette:

6 fM, 3 fM in der letzten LM (18)

2.) 6 fM, 1 fM zun, 1 fM, 1 fM zun, 6 fM, 1 fM zun, 1 fM, 1 fM zun (22)

3.) 8 fM, 3 x 1 hStb zun, 8 fM, 3 x 1 hStb zun (28)

4.) 11 KM (locker gehäkelt), 3 x 1 hStb zun, 11 fM, 3 x 1 hStb zun (34)

5.) 12 KM (locker gehäkelt), 22 fM (34)

6.) 12 KM (locker gehäkelt), 6 fM, 3 Stb in dieselbe M, 8 fM, 3 Stb in dieselbe M, 6 fM (38)

7.) 17 fM, 2 fM zus x 2, 8 fM, 2 fM zus x 2, 5 fM (34)

8. - 12.) 34 fM (34)

13.) 6 fM, 2 fM zus, 26 fM (33)

14.) 3 fM, 2 fM zus, 2 fM, 2 fM zus, 24 fM, (31)

15.) 5 fM, 2 fM zus, 24 fM (30)

Fülle die Schnauze mit Füllwatte und nähe sie auf den Kopf.

## OHR X 2

- |          |                   |      |
|----------|-------------------|------|
| 1.)      | mR mit 4 fM       | (4)  |
| 2.)      | * 1 fM, 1 fM zun* | (6)  |
| 3.)      | * 2 fM, 1 fM zun* | (8)  |
| 4.)      | * 3 fM, 1 fM zun* | (10) |
| 5. - 7.) | 10 fM             | (10) |

Nähe die Ohren auf den Kopf.

## SCHWANZ

Schneide 3 Garnenden in einer Länge von 20 cm ab. Ziehe sie mit ihrer halben Länge durch die mittlere Masche auf der Rückseite des Flusspferds. Mache eine Flechte von ca. 1 cm und mache einen Knoten.

Schneide die Schwanzquaste auf eine Länge von ca. 1 cm.

## DAS SCHWEIN HILLARY

Soft Bamboo "double": 17751, 17759, 17774

Soft Bamboo "fine": 17326



## HÖVED

- |                                                                  |                                                                            |      |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|
| 1.)                                                              | mR mit 6 fM                                                                | (6)  |
| 2.)                                                              | * 1 fM zun*                                                                | (12) |
| 3.)                                                              | * 1 fM, 1 fM zun*                                                          | (18) |
| 4.)                                                              | * 2 fM, 1 fM zun*                                                          | (24) |
| 5.)                                                              | 24 fM i hF                                                                 | (24) |
| 6. - 8.)                                                         | 24 fM                                                                      | (24) |
| 9.)                                                              | 10 fM, 1 fM zun, 2 fM,<br>1 fM zun, 10 fM                                  | (26) |
| 10.)                                                             | 7 fM, 1 fM zun, 2 fM,<br>1 fM zun, 4 fM, 1 fM zun,<br>2 fM, 1 fM zun, 7 fM | (30) |
| <i>Die Augen werden nach Runde 10 montiert, mit 9 M Abstand.</i> |                                                                            |      |
| 11.)                                                             | 9 fM, 1 fM zun, 2 fM, 1 fM zun, 4 fM,<br>1 fM zun, 2 fM, 1 fM zun, 9 fM    | (34) |
| 12.)                                                             | 6 fM, 1 fM zun, 20 fM,<br>1 fM zun, 6 fM                                   | (36) |
| 13.)                                                             | * 5 fM, 1 fM zun*                                                          | (42) |
| 14.)                                                             | * 6 fM, 1 fM zun*                                                          | (48) |
| 15.)                                                             | * 11 fM, 1 fM zun*                                                         | (52) |
| 16. - 19.)                                                       | 52 fM                                                                      | (52) |
| 20.)                                                             | * 11 fM, 2 fM zus*                                                         | (48) |
| 21.)                                                             | 48 fM                                                                      | (48) |
| 22.)                                                             | * 6 fM, 2 fM zus*                                                          | (42) |
| 23.)                                                             | 42 fM                                                                      | (42) |
| 24.)                                                             | * 5 fM, 2 fM zus*                                                          | (36) |
| 25.)                                                             | 36 fM                                                                      | (36) |
| 26.)                                                             | * 4 fM, 2 fM zus*                                                          | (30) |
| 27.)                                                             | * 3 fM, 2 fM zus*                                                          | (24) |
| 28.)                                                             | * 2 fM, 2 fM zus*                                                          | (18) |
| 29.)                                                             | * 1 fM, 2 fM zus*                                                          | (12) |
| 30.)                                                             | * 2 fM zus*                                                                | (6)  |

Fülle den Kopf mit Füllwatte und nähe ihn auf die Vorderseite.

Sticke die Nase auf.

## OHR X 2

- |           |                   |      |
|-----------|-------------------|------|
| 1.)       | mR mit 4 fM       | (4)  |
| 2.)       | 4 fM              | (4)  |
| 3.)       | * 1 fM, 1 fM zun* | (6)  |
| 4.)       | * 2 fM, 1 fM zun* | (8)  |
| 5.)       | * 3 fM, 1 fM zun* | (10) |
| 6.)       | * 4 fM, 1 fM zun* | (12) |
| 7.)       | * 5 fM, 1 fM zun* | (14) |
| 8. - 10.) | 14 fM             | (14) |

Nähe die Ohren auf den Kopf.

## SCHWANZ

- |     |                                                            |      |
|-----|------------------------------------------------------------|------|
| 1.) | 9 LM, 1 vLM                                                | (9)  |
| 2.) | 2 fM in der 2. M von der Nadel,<br>2 fM in jeder LM häkeln | (18) |

Nähe den Schwanz auf das Gesäß fest.

## DIE KUH DORTE

Soft Bamboo "double": 17762, 17750, 17754

Soft Bamboo "fine": 17329, 17423, 17424



## KOPF

Beginne mit Grau

- |           |                                                                                                           |      |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1.)       | mR mit 6 fM                                                                                               | (6)  |
| 2.)       | * 1 fM zun*                                                                                               | (12) |
| 3.)       | 2 fM, 3 fM in der nächsten M, 1 fM,<br>1 fM zun, 2 fM, 1 fM zun, 1 fM,<br>3 fM in der nächsten M, 2 fM    | (18) |
| 4.)       | 3 fM, 1 fM zun, 1 fM,<br>3 fM in der nächsten M,<br>6 fM, 3 fM in der nächsten M, 1 fM,<br>1 fM zun, 3 fM | (24) |
| 5.)       | 5 fM, * 1 fM zun* x 3, 8 fM,<br>* 1 fM zun* x 3, 5 fM                                                     | (30) |
| 6.)       | 5 fM, * 1 fM zun, 1 fM* x 3, 8 fM,<br>* 1 fM zun, 1 fM* x 3, 5 fM                                         | (36) |
| 7.)       | 36 fM                                                                                                     | (36) |
| 8.)       | 6 fM, * 1 fM zun, 1 fM* x 3, 12 fM,<br>* 1 fM zun, 1 fM* x 3, 6 fM                                        | (42) |
| 9. - 11.) | 42 fM                                                                                                     | (42) |
| 12.)      | 6 fM, * 2 fM zus* x 4, 14 fM,<br>* 1 fM zun x 4*, 6 fM                                                    | (34) |
| 13.)      | 34 fM                                                                                                     | (34) |

Wechsele zu Weiß.

- |      |                                                                    |      |
|------|--------------------------------------------------------------------|------|
| 14.) | 7 fM, * 1 fM zun, 1 fM* x 2,<br>12 fM, * 1 fM zun, 1 fM* x 2, 7 fM | (38) |
| 15.) | 38 fM                                                              | (38) |

Die Augen werden nach Runde 15 montiert,  
mit 9 M Abstand.

- |            |                                                                     |      |
|------------|---------------------------------------------------------------------|------|
| 16.)       | 8 fM, * 1 fM zun, 1 fM* x 2, 14 fM,<br>* 1 fM zun, 1 fM* x 2, 8 fM  | (42) |
| 17.)       | 16 fM, * 1 fM, 1 fM zun* x 2, 2 fM,<br>* 1 fM zun, 1 fM* x 2, 16 fM | (46) |
| 18.)       | 20 fM, 1 fM zun, 4 fM,<br>1 fM zun, 20 fM                           | (48) |
| 19.)       | * 11 fM, 1 fM zun*                                                  | (52) |
| 20. - 22.) | 52 fM                                                               | (52) |
| 23.)       | * 11 fM, 2 fM zus*                                                  | (48) |

24.)	48 fM	(48)
25.)	*6 fM, 2 fM zus*	(42)
26.)	42 fM	(42)
27.)	*5 fM, 2 fM zus*	(36)
28.)	36 fM	(36)
29.)	*4 fM, 2 fM zus*	(30)
30.)	*3 fM, 2 fM zus*	(24)
31.)	*2 fM, 2 fM zus*	(18)
32.)	*1 fM, 2 fM zus*	(12)
33.)	*2 fM zus*	(6)

Fülle den Kopf mit Füllwatte und nähe ihn auf die Vorderseite.

## OHR X 2

Am einem Ohr werden die ersten 5 Runden in Schwarz gehäkelt.

1.)	mR mit 4 fM	(4)
2.)	*1 fM, 1 fM zun*	(6)
3.)	*2 fM, 1 fM zun*	(8)
4.)	*3 fM, 1 fM zun*	(10)
5.)	*4 fM, 1 fM zun*	(12)
6. - 10.)	12 fM	(12)

Nähe die Ohren auf den Kopf.

## HÖRNER X 2

1.)	8 LM, Fasse sie mit 1 KM zu einem Ring zusammen	(8)
2.)	2 fM zus, 6 fM	(7)
3.)	2 fM zus, 5 fM	(6)
4.)	2 fM zus, 4 fM	(5)
5.)	2 fM zus, 3 fM	(4)
6.)	2 fM zus, 1 fM, 1 KM	(3)

Nähe die Hörner auf den Kopf.

## PUNKTE

### Variation 1 x 1

1.)	mR mit 6	(6)
2.)	*2 fM in jeder M*	(12)

### Variation 2 x 1

1.)	4 LM, beginne in der 2. LM von der Nadel, 1 fM, 1 KM, 4 fM in der letzten LM, setze die Runde fort entlang der anderen Seite der LM-kette: 1 KM, 3 fM in der letzten LM	(10)
2.)	1 fM, 2 KM, *1 fM zun* x 3, 2 KM, *1 fM zun* x 2	(15)
3.)	2 hStb in der nächsten M, 3 KM, 2 hStb in der nächsten M, 3 KM, 2 hStb in der nächsten M, 1 fM, 1 KM	(19)

Nähe die Punkte auf das Gesäß.

## SCHWANZ

Schneide 3 Garnstücke in einer Länge von 20 cm ab. Ziehe sie mit ihrer halben Länge durch eine Masche auf der Kuh-Rückseite.

Mache eine Flechte von ca. 3 cm und mache einen Knoten.

Schneide die Schwanzquaste auf eine Länge von ca. 1 cm.



## DIE GIRAFFE GUNILLA

Soft Bamboo "double": 17770, 17751, 17754

Soft Bamboo "fine": 17320, 17322



### KOPF

1.)	mR mit 6 fM	(6)
2.)	*1 fM zun*	(12)
3.)	*1 fM, 1 fM zun*	(18)
4.)	18 fM	(18)
5.)	*2 fM, 1 fM zun	(24)
6.)	*3 fM, 1 fM zun*	(30)
7. - 8.)	30 fM	(30)
9.)	*4 fM, 1 fM zun*	(36)
10. - 14.)	36 fM	(36)
15.)	*5 fM, 1 fM zun*	(42)

16.)	*6 fM, 1 fM zun*	(48)
17. - 21.)	48 fM	(48)
22.)	*2 fM zus, 6 fM*	(42)
23.)	42 fM	(42)
24.)	*2 fM zus, 5 fM*	(36)
25.)	36 fM	(36)

Die Augen werden nach Runde 14 montiert,  
mit 8 M Abstand.

26.)	*2 fM zus, 4 fM*	(30)
27.)	*2 fM zus, 3 fM*	(24)
28.)	*2 fM zus, 2 fM*	(18)
29.)	*2 fM zus, 1 fM*	(12)
30.)	*2 fM zus*	(6)

Schneide das Garn ab, ziehe das Garn durch die  
Maschen und ziehe sie zusammen.

Nähe den Kopf auf die Vorderseite. Sticke Mund/  
Nase auf.

### OHR X 2

1.)	mR mit 4 fM	(4)
2.)	*1 fM, 1 fM zun*	(6)
3.)	*2 fM, 1 fM zun*	(8)
4.)	*3 fM, 1 fM zun*	(10)
5.)	*4 fM, 1 fM zun*	(12)
6. - 10.)	12 fM	(12)

Nähen Sie die Ohren am Kopf fest.

### HÖRNER X 2

1.)	mR mit 4 fM	(4)
2.)	*1 fM zun*	(8)
3. - 9.)	8 fM	(8)

Nähe die Hörner auf den Kopf.

Für das Haar schneide einige Garnstränge von ca.  
10 cm ab. Ziehe sie durch eine Masche, so dass sie  
doppelt liegen.

Binde Knoten und schneide das Haar zurecht.

## SCHWANZ

Schneide 3 Garnstücke in einer Länge von 20 cm ab. Ziehe sie mit ihrer halben Länge durch eine Masche auf der Giraffen-Rückseite.  
Mache eine Flechte von ca. 4 cm und mache einen Knoten.  
Schneide die Schwanzquaste auf eine Länge von ca. 1 cm.

## PUNKTE X 4

- 1.) mR mit 6 fM (6)
  - 2.) \*1 fM zun\* (12)
- Nähe die Punkte auf das Gesäß.



## DER AFFE JIMMI

Soft Bamboo "double": 17762, 17751, 17754  
Soft Bamboo "fine": 17322, 17323



## KOPF

### Augenbereich 2x

In Reihen mit Braun gehäkelt

- 1.) mR mit 6 fM locker gehäkelt, wenden (6)
- 2.) 1 LM, \*1 fM, 1 fM zun\*, wenden (9)
- 3.) 2 LM, 1 hStb, 1 hStb zun,  
\*1 fM, 1 fM zun\* 3x, 1 KM (12)

## Schnauze und Kopf

Beginne mit Braun

- 1.) mR mit 6 fM (6)  
2.) \*1 fM zun\* (12)  
3.) \*1 fM zun\* 3x, 3 fM,  
\*1 fM zun\* 3x, 3 fM (18)  
4.) 2 fM, \*1 fM zun\* 2x, 4 fM, 1 fM zun,  
2 fM, \*1 fM zun\* 2x, 4 fM, 1 fM zun (24)  
5.) \*3 fM, 1 fM zun\* (30)  
6. - 9.) 30 fM (30)

Wechsle zu Hellbraun

- 10.) 6 fM, 1 fM zun, 3 fM, \*1 fM zun,  
2 fM\* x 3, 1 fM zun, 3 fM,  
1 fM zun, 6 fM (36)  
11.) 7 fM, \*1 fM zun, 3 fM\* x 2,  
1 fM zun, 4 fM, \*1 fM zun, 3 fM\* x 2,  
1 fM zun, 7 fM (42)  
12.) 9 fM, \*1 fM zun, 4 fM\* x 2,  
1 fM zun, 2 fM, \*1 fM zun,  
4 fM\* x 2, 1 fM zun, 9 fM (48)  
13.) 12 fM, 1 fM zun, 3 fM, \*1 fM zun,  
4 fM\* x 3, 1 fM zun, 3 fM,  
1 fM zun, 12 fM (54)  
14. - 17.) 54 fM (54)  
18.) \*7 fM, 2 fM zus\* (48)  
19.) 48 fM (48)  
20.) \*6 fM, 2 fM zus\* (42)  
21.) 42 fM (42)

Die Augenteile werden auf den Kopf genäht,  
sodass sie zusammenhängen, entlang der oberen  
Schnauze.

Befestige die Sicherheitsaugen, indem du sie durch  
die Maschen des Augenteils stichst.

- 22.) \*5 fM, 2 fM zus\* (36)  
23.) 36 fM (36)  
24.) \*4 fM, 2 fM zus\* (30)  
25.) 30 fM (30)  
26.) \*3 fM, 2 fM zus\* (24)

- 27.) \*2 fM, 2 fM zus\* (18)  
28.) \*1 fM, 2 fM zus\* (12)

Fülle den Kopf mit Füllwatte.

- 29.) \*2 fM zus\* (6)

Schneide das Garn ab, ziehe es durch die Maschen  
und ziehe sie zusammen.

Nähe den Kopf auf die Vorderseite.

Für das Haar schneide einige Garnstränge von ca.  
10 cm ab.

Ziehe sie durch eine Masche, so dass sie doppelt  
liegen.

Binde Knoten und schneide das Haar zurecht.

## OHR X 2

- 1.) mR mit 4 fM (4)  
2.) \*1 fM zun\* (8)  
3.) \*1 fM, 1 fM zun\* (12)  
4.) \*2 fM, 1 fM zun\* (16)  
5. - 7.) 16 fM (16)

Nähe die Ohren auf den Kopf.

## SCHWANZ

- 1.) mR mit 4 fM (4)  
2.) 4 fM (4)  
3.) \*1 fM, 1 fM zun\* (6)  
4. - 30.) 6 fM (6)

Schneide einen Faden von etwa 60 cm ab. Fädle  
die Nadel mit beiden Enden ein. Nähe durch eine  
Masche am Anfang des Schwanzes. Ziehe die  
Enden durch die Schlaufe. Nähe durch 12 Maschen  
auf der Oberseite des Schwanzes. Nähe schließlich  
wieder unter derselben Masche, um den Faden zu  
sichern.

Nähe den Schwanz auf das Gesäß.

# Hinweise zur Anleitung

## Größe der Häkelnadel + Spannung

Alle häkeln unterschiedlich: manche häkeln mit einer Häkelnadel 2,0 mm und erreichen die gleiche Größe und Qualität wie eine andere Person, die eine Häkelnadel 4,0 mm benutzt. Wir verdanken diese Kenntnis der Häkelgruppe, die mit uns zusammenarbeitet.

Es geht viel mehr um den Häkelstil und die Geschicklichkeit als um die Größe der Häkelnadel selbst. Aus diesem Grund empfehlen wir eine Skala an Häkelnadeln.

